

تل ابيب شارع مقفه إسرائيل رقم ٢
ص. ب. ١٩٩ تلفون ٨٨٠
تل-آبيب، رחוב מקוה ישראל 2
تل-آبيب 3880 199

Tel-Aviv, 2 Mikveh-Yisrael Str
P.O.B. 199 Telephone 3880

HACIQAT AL-AMR - WEEKLY

حقيقتنا

جريدة اسبوعية مصورة لنشر مبدأ الاخاء بين الشعبين وتشجيع اتحاد عمال فلسطين

يوم الاربعاء
٢٤ آذار ١٩٤٨

الاشتراك:

في فلسطين: من سنة ٢٥٠ مل.
في الخارج: من سنة ٥٠٠ مل.

החומר - חומר - חומר

ظل الحرب العالمية الثالثة يؤثر في حل قضية فلسطين

حكومة امريكا تتراجع عن منح الاستقلال للشعبين في فلسطين في الوقت الحاضر وتفتتح وضع البلاد تحت وصاية اجنبية مرة اخرى .
هذا ما جتته على البلاد المقاومة العربية المسلحة لانشاء الدولتين اليهودية والعربية في البلاد .

عدد الضحايا في اسبوع

١٩٤٨/٣/٢٢ - ١٩٤٨/٣/١٧

يهود	عرب
قتلى جرحى	قتلى جرحى
٨٣ ٩٨	٢٢٤ ٣٢٨

كلمتنا

تأجيل وتعقيد !

ان تخرج الحالة الدولية هو الذي ادى - على ما يظهر - الى سحب حكومة الولايات المتحدة تأييدها لمشروع تقسيم فلسطين وانشاء الدولتين فيها، واقترحها بوضع البلاد تحت وصاية دولية الى اجل غير مسمى !

ولسنا نريد هنا البحث فيما اذا كان بالامكان ايقاف تنفيذ التقسيم في الوقت الحاضر بعد ان اصبح التقسيم امرا واقفا في اجزاء كثيرة من البلاد، وبعد ان وطد اليهود العزم على اخراج مشروع التقسيم الى حيز الفعل مهما كلفهم الامر. غير ان ما نريد تسجيله والتنويه اليه هنا هو الجانب الاستعماري الامريكي - الانكليزي الذي ينف عليه مشروع الوصاية الجديد.

ان اساس هذا المشروع ليس سوى الارادة ببقاء البلاد في قبضة الاستعمار المشترك للذكور وعدم اعطاء الحرية لليهود وعرب البلاد على السواء. ان هذا الاستعمار يريد توريث البلاد في الحرب العالمية الثالثة، التي تستعد اليها امريكا وانكلترا. وكلنا الدولتين تحشيان فكرة الحيايد التي اعلن عنها اليهود ازاء تلك الحرب القادمة، كما انها تخشيان ان يميل العرب ايضا الى نفس الفكرة. ثم ان حكومة الولايات المتحدة الحاضرة، التي تدفع بالعالم الى الحرب بتأييد الحكومة البريطانية، لا ترى بعين حسنة طرد ونيلها، اي بريطانيا من البلاد. وقد اصبحت كل بلاد مستقلة في هذا الشرق خطرا على الاستعمار. لذلك لجأت حكومة واشنطن الى فكرة الوصاية الى ان يصل العرب واليهود الى اتفاق سلمي ...

نحن نعلم ان اوساطا عربية مختلفة تفرح الآن وتهل قائلة: « مات التقسيم » غير اننا نسأل هذه الاوساط: ترى هل تفقه المعنى الحقيقي لهذا التغيير وذلك « الحل » الجديد ؟ ومهما يكن من امر فليس في هذا « الحل »

اعلن بمثل الولايات المتحدة وارن اوستين في اجتماع مجلس الامن الذي انعقد يوم الجمعة الماضي، ان امريكا تخلت عن تأييد التقسيم، واقترح ان يطالب المجلس من السكرتير العام الدعوة الى اجماع عام خاص للامم المتحدة للتداول في فرض وصاية دولية مؤقتة على فلسطين كلها. وقد ايد الاقتراح الاميركي مندوبا الصين وفرنسا. اما

تصريح بن غوريون

« سمعت اليوم بالراديو تصريح المندوب الاميركي. اني لم اتلق الى الآن اية معلومات اضافية، كما اني لم استطع بعد استشارة زملائي، ولهذا فما اقول هنا انما اقول به باسمي الخاص.

« ان تصريح اميركا ليس بمنظمة الامم المتحدة، بقيمة وصلاحيه هذه المؤسسة، اكثر مما ليس بنا. ان انقلاب موقف اميركا هو خضوع امام اهراب العصابات العربية التي سلحت بواسطة وزارة الخارجية البريطانية وادخلت الى البلاد تحت رعايتها.

على ان هذا الموقف لن يغير الحالة في فلسطين بوجه اساسي، ولن يمنع انشاء الدولة اليهودية. ان انشاء الدولة اليهودية لم يكن بالفعل متعلقا بقرار الامم المتحدة الصادر يوم ٢٩ نوفمبر، مع انه كانت تلك القرار اهمية اديبية وسياسية كبيرة، بل بامكانية ترجيحنا بالقوة في البلاد. وبواسطة قوتنا نحن - اذا اردنا واستطعنا تجنيدها بمل' مقدرتنا - ستقوم الدولة الان ايضا.

اننا نحن الذين وضعنا الاساس للدولة اليهودية، ونحن الذين سنشئها. ولهم انهم لم يوضحوا ماذا نغبه ونعمله بدون ارتداد وفقا لارادة شعبنا التاريخية. لن نوافق على اية وصاية سواء كانت مؤقتة ام دائمية، ومهما قصرت مدتها. لن نقبل على انفسنا فيما بعد اية سلطة اجنبية مهما تكن. ونحن نصر على الغاء السلطة الغاء سريعا وعلى نزوحها عن البلاد بدون اي ارجاء او تسويق.

وعلينا ان نهم اهتماما زائدا بالامن. وسنكرس جميع جهودنا، ووسائلنا، ومقدرتنا، ورجالنا واموالنا في سبيل الامن. ان الدولة اليهودية قائمة وستظل قائمة. اذا عرفنا ان ندافع عنها. وستجد الدولة اليهودية الطريق للتفاهم المتبادل مع الشعوب العربية. انه لم يكن لنا قط اي نزاع مع الشعب العربي، واذا ابتغى العرب السلام فان الدولة اليهودية تمد اليهم يدها.

ان برنامجنا السياسي هو، كما كان قبل سنة وكما كان قبل نصف سنة، ينحصر في ثلاثة بنود اسردها حسب اهميتها: امن، دولة يهودية واتفاق يهودي-عربي.

ما لا تنشره الصحف العربية الفلسطينية!

« اكل ماكو وحل اكو... »

لمراسلنا السياسي العربي بلغ بعض الاوساط الفلسطينية ذات اتصال بالعراق، انه ترد على العراق في الآونة الاخيرة رسائل من بعض الضباط العراقيين في فلسطين تصف الاحوال السائدة هنا، ولاسيما الاحوال العسكرية والاقتصادية، بروح تنم عن اليأس التام. ويكثر بعض العراقيين من ترديد العبارة الآتية: « اكل ماكو، وحل اكو... » اي: اكل ما فاش، وحل في. وتتضمن هذه الرسائل انتقادات شديدة للهجرة ضد الضباط السوريين، الذين يتهمون العراقيين ببعض انتهاكات عسكرية مثل هزيمة « طيرة صني » الكبرى (في ضواحي بيسان). اما العراقيون فيلقون كل المسؤولية على عاتق القواد السوريين

في الصحف العبرية

فرض تحكم اجنبي على البلاد

ان تكوص مندوب الولايات المتحدة عن قرار اللجنة الاميركية في اجماع الامم المتحدة العام، هو ضربة للشعب اليهودي وفلسطين كله، كما انه ضربة قاسية لصلاحيه الامم المتحدة الادبية في العالم، وللمساعي تنظيم علاقات الشعوب على اساس التوجيهات الادبية والقانونية. ان هذا التكوص ضربة لامكانيات تحقيق قرار الامم المتحدة من نوفمبر ١٩٤٧ باقل ما ما يمكن من المذاب والضحايا



الاعمال تستمر في هذه الايام ولكن عين الحرس نقطة



بدء جلاء الانكليز عن فلسطين



جنود بريطانيون في طريقهم الى السفينة التي سترحلهم عن فلسطين

في عالم السياسة

مصير المستعمرات البريطانية

زارت مؤخراً بعثة تشمل الدول الأربع الكبرى — روسيا، فرنسا، انكلترا وأمريكا — مدينة اسمره للوقوف على الحالة في اريتريا وتقديم تقرير يساعد على اتخاذ القرار بشأن مستقبل جزء كبير من الامبراطورية الإيطالية السالفة. وهذا القرار له أهميته الكبرى لأن لاريتريا موقعاً جغرافياً هاماً جداً. وللدلالة على أهمية هذه الزاوية الصغيرة الاستراتيجية في افريقيا الشرقية، يكفي ان نذكر انه لو وقعت مصر في الحرب الأخيرة في قبضة «الحور»، لنحتوت اريتريا الى القاعدة الأصلية للدفاع عن شرق افريقيا وجنوبها وعن النفط في الشرق الاوسط. وفي تلك الحال كانت تملأ اسمره عمل القاهرة كقوة للقيادة الانكليزية العليا، ولأصبح ميناء مصوع بدل ميناء الاسكندرية قاعدة للأسطول البحري البريطاني.

لقد تم احتلال اريتريا على ايدي جنود هنود وانكليز بمساعدة بعض قوى فرنسا الحرة أيضاً في اوائل سنة ١٩٤١. وفي السنة التي تلت ذلك قامت انكلترا وأميركا باستعدادات عظيمة لكي تستطيعا مواصلة الحرب في حال استيلاء رومل على وادي النيل وقناة السويس. وقد بذلت جهود كبيرة لاعداد ميناء مصوع وتجهيزه، كما انشأ الأميركيون هناك معملات تركيب الطائرات. وجميع الانشاءات الحربية التي انشئت هناك زالت الآن، غير ان الجلاء البريطاني عن مصوع ليس معناه تخلي انكلترا عن هذه البقعة الاستراتيجية.

ان اريتريا تحيط بالخط الذي سيمر به الجيش البريطاني اذا جلا عن منطقة قناة السويس حسب طلب مصر، وانتقل الى كينيا حيث يوجد ميناء صالح. وسواء بقيت القاعدة الأصلية في منطقة القناة ام انتقلت الى كينيا، فستظل اريتريا ذات الطرق الممتازة التي تمتد الى لب افريقيا اقرب بلاد الى القاعدة. ولهذا فمن وجهة نظر استراتيجية، تسمى انكلترا لكيلا تقع اريتريا في ايدي اية دولة غير صديقة.

ان اسمره، التي تبعد ١٥٠٠ ميل عن القاهرة، تقع في اقصى شمال جبال

الذين يقطنون في المناطق المجاورة للحبشة، وبدعى رعمائوه ان لهم ٧٠٠ ألف مؤيد. اما «العصبة الإسلامية» فتطالب بالاستقلال او الوصاية بإدارة انكلترا او بصع دول وهذه العصبة تدعى بان لها ٦٠٠.٠٠٠ عضو، ويقع حاكم اواء البحر الاحمر على مقربة من الحدود الانكليزية — للصربية. واخيراً يأتي الحزب الموالي للايطاليين الذي يطالب بفرض سلطة إيطالية على البلاد بإشراف الامم المتحدة؛ وبدعى هذا الحزب ان له ١٢٠.٠٠٠ عضو. أكثرهم جنود في الجيش الإيطالي سابقاً وموظفون حكوميون في السابق أيضاً. هذا وتفيد احصاءات مكتب العمل في اريتريا ١٩٧١ ٥٢٠ مسلحاً، ٤٧٥٦٨٥ مسيحياً و ٩٥٠٠ وثنيياً. ولا يؤيد جميع المسلمين مطالب «العصبة الإسلامية»، كما ان جميع المسيحيين لا يؤيدون الاتحاد مع الحبشة. على ان حزب الاتحاد مع الحبشة يدعى بان الكثيرين من المسلمين يؤيدونه. اما مطالب الأقلية الإيطالية التي لا تتجاوز ٢٦.٠٠٠ نفس فلامثيل له في أي مكان آخر في العالم. وهناك اقبليات أخرى: عرب، يونانيون، يهود، وهنود لا رأي لها في الموضوع البتة.

ان اعضاء اللجنة يسمعون الشهادات في جلسات سرية، اما ما سيقروونه فسيظهره لنا المستقبل القريب. (عن «واشنطن بوست»)

ارقام عن الانسان

هذه ارقام طريفة، مفيدة عن النحاس والقصدير والزنك والبروم الخ... وكية من الملح تعادل نحو ٢٠ ملعقة صغيرة.

هذا وتبلغ مساحة تنفس رئتي

الانسان ١٠٠ متر مربع. وكل نبضة قلب تأتي عملاً يعادل ما يحتاج اليه من الجهود لرفع ١٥٠ غراماً في ثانية واحدة لغو متر واحد والقوة التي يبذلها القلب في يوم واحد تعادل القوة اللازمة لرفع ٢١٠ كيلو-غرامات لغو ١٠٠ متر. وإذا وصلنا خطوط الدم للدقيقة جداً لحصلنا على خيط طوله ٢٥٥٠ كيلومتراً.

واعصاب الانسان تنقل التأثير بسرعة ٢٠٠ كيلومتر في الساعة. وفي كل يوم تمر عن طريق القلب ١٠٠.٠٠٠ لتر من الدم. وعدد الكريات الحمر التي لا تدمر أكثر من خمسة أسابيع، هو ٢٢ بليوناً. وهذه الكريات تنفس وتتجدد نحو عشر مرات.

لماذا تستنجد صنعاء؟

قبائل اليمن من قبل، سيلقي فيها الرعب وان اي حاكم تكون لديه هاتان الطائرتان يستطيع ان يحكم اليمن اكثر مما كان يحكمها الامام الراحل لانه سيروض بهما كل ما كان يملك الامام يحس من هبة في اليمن.

موقف الجامعة

وعلمت ان وفد الجامعة قد اجاب السيد عبد الله الوزير بواسطة وفده هذا بان اي نجدة ترسلها الجامعة الى صنعاء ستعتبر انتصاراً له على خصمه، وتأييداً لفريق دون فريق، والجامعة قد اعلنت منذ البداية تمسكها بالوقوف على الحياد. ورغبنا في حقن الدماء، واحلال الوئام بين اهل اليمن، وتوحيد الكلمة، بحيث تقوم حكومة واحدة شرعية رضى عنها اهل البلاد.

ولكن تجاهلنا صنعاء وحكومتها فدعوة الجامعة لانجدها واطاعتها، وتولى ادارتها وحمايتها دون غزو العزاة للنهب

عوامل قد شجعت هذه الجماعات على التفكير في غزو صنعاء بالإضافة الى حاذية الخزائن الذهبية التي لم يذكر مثلها في الف ليلة وليلة. واول هذه العوامل ان ثروة اليمن ونفائسها مجموعة لدى اهل صنعاء، وهي غير اموال بيت المال التي جمعها الامام يحيى، بل هي خلاصة انتاج ثلاثة اجيال من الصكد والعمل. والثاني: ان الطامعين في هذه الاموال يرون ان الفرصة سانحة لكي يعيشوا فساداً، فان سيف الاسلام احمد سيف الطرف عنهم لانه يريد اصطناعهم كما ان كل هجوم على ابن الوزير يقويه حتى لو كان المهاجمون اصولاً وقطاع طرق. الثالث: فقدان هبة الحاكم.

ماذا في خزائن الامام؟

ان في صنعاء، في خزائن الامام يحيى، خمسمائة مليون ريال، وهو مبلغ يعادل مائة مليون جنيه وفي صنعاء خمسون الف بندقية على الأقل. وقد قيل ان الحكومة الجديدة قد وجدت في احد الخبثي، ما يزيد على الف وثمناً مائة مدفع رشاش، وفي خبثاً آخر وجدت ثلاثين الف قنبلة يدوية.

ان هذه الثروة الطائلة التي ظل الامام السابق يجمعها خلال خسين عاما بالعسف والتفتير قد اثارت شهوة القبائل المحيطة بصنعاء فقد أصبحت هذه المدينة عروس الخيال لكل رجل وامرأة من ابتاء تلك القبائل. أليس حلاً جديلاً ان يصبح الرء، الفقير المعدم، أليس حلاً ذهبياً ان يصبح بين ليلة ونحها لمعب بالذهب ويكتنزه وبيته به على الفقر وعلى الدنيا؟

فحكومة صنعاء، وامام صنعاء، انما هم خائفون من هؤلاء لا من سيف الاسلام احمد.

بركان من الذهب والفضة

ان عبد الله بن الوزير جالس اليوم على بركان من الذهب والفضة! وقد قيل لي ان ابواب صنعاء مقفلة ليل نهار. وابن الوزير خائف من اعطاء الناس السلاح. فقد سبق له ان اعطى بعض القبائل التي جاءت تباعبه طائفة مختارة عدداً من البنادق والرشاشات فاذا هي تنقلب عليه وتصبح اليوم من الذين يهددون العاصمة.

ان هذه الحال قد جعلت صنعاء محصورة او شبه محصورة، والذهب اليها باي طريق غير ممكن، بل هو غير مأمن حتى في الجو. فقد علمت ان الطيران قد اطلقت على الطائرة المصرية التي اقلت منذ ايام وفد الاخوان المسلمين الى صنعاء، في الوقت الذي كانت عائدة من صنعاء تقل الوفد التي الى جده، وهو الوفد الذي جاء لمقابلة جلالة الملك عبد العزيز وللمقابلة وفد الجامعة، وقد قيل لي ان بعض هذه الرصاصات قد اصاب الطائرة ولكنها لم توقع بها الاذى.

وقد اخبرني اعضاء هذا الوفد ان الفرض الاول الذي جاؤوا من اجله انما هو انقاذ صنعاء من تلك الجماعات المتحفزة حولها لاعمال السلب والنهب فيها، وذلك بالحصول على طائرات حربية ودبابات يربهون بها هذه القبائل، وهناك عدة

اهل اليمن، لا يعني الا موت الدولة، لا اكثر ولا اقل. ولم يبق بعد من يشعرهم بوجود الدولة حتى الآن، سبب النزاع بين عبد الله الوزير وسيف الاسلام احمد على الامامة.

ويؤكد هذا الوفد ان لا حاجة الى كثير من الطائرات والدبابات، بل تكفي طائرتان فقط، وبضع دبابات، لان هذا النوع من السلاح الذي لم تعرفه

اقوال وحكم...

والسلب، قامت فبكرة خلاصتها ان يغني ابن الوزير وحكومته صنعاء، وينسحب الى منطقة سواها، وان تحتل الجامعة بعدئذ صنعاء وتتولى امرها، وتتخذها مركزاً عابداً لها ربما تنتهي من دراسة النزاع في اليمن، الى اقامة حكم يبنى شرعي يؤسس على الحق وبرضى اهل البلاد.

صوراً، خال من البغض والخوف، هو حكيم حقيقة. (بوذا)

مزية الرجل الصالح انه لا بأسف لكون الناس يحولونه ولا يفهمونه. (حكمة صينية)

لا تخش ان يحترقك الناس لتواضعك. فالمستقيمون من الناس لن يحترقوا لاجل ذلك؛ واما ما عداهم فلا تكثر الى اقوالهم. ان تجاراً خبيراً لا بأسف لعدم تقدير شخص لا يفقه شيئاً في التجارة جودة عمله كما يجب. (ابيكنت)

من يعرف ان يغني جهله خير ممن يريد اظهار حركته. (تولستوي)

الحكيم ليس من يعرف القواء خطية حملة فضيحة، بل من يكون الاحيان في ... المرأة.



العائلات الانكليزية تغادر فلسطين من ميناء حيفا

فرض تحكم اجنبي على البلاد

(البقية من الصفحة ١)

بروحه ونصه ، لا يمكن ان يتم بدون استعمال القوة . ولكن تنفيذ الاقتراح الاميركي الجديد لاشك انه لن يتم بدون استعمال القوة ايضا . ويهود فلسطين لن يوافقوا على هذا الاقتراح ولن يقبلوا به . ان ما يقترحه مندوب الولايات المتحدة هو نظام متحكى احدى غايته انشاءه الوحيدة تشتت سلطته في البلاد . ان يهود فلسطين والشعب اليهودي لن يقبلوا نظاما كهذا ولن يسلخوا به . ان اولئك المتردين في استعمال القوة لتنفيذ قرار اجتماع الامم المتحدة العام ، سيضطرون الى استعمال القوة لمنع تنفيذه . ان هذا النظام ان يقوم ، لانه ينطوي على جميع النقص الوهمية التي عدها مندوب الولايات المتحدة في قرار نوفمبر ١٩٤٧ ، وليس فيه واحدة من الزايات الحقيقية التي ينطوى عليها ذلك القرار ، اي تعيين سلطة ديمقراطية في العلاقات بين الشعوب وانصاف شعب يدين له العالم اكثر مما يدين لاي شعب آخر وقسا تاحاه اكثر مما قسا تجاه اي شعب آخر . وتنفيذ هذا النظام «داف»

العامل الحقيقي

في تقرير مصير البلاد

ان «لوجود» لدينا في هذه البلاد لم يبق عقب قرار ليك ساكس ولن يسقط عقب خيانة قرار الامم المتحدة . ومن خدعه طلاء الاستعمار الزائل ، عليه ان يراجع من جديد عقائده . اما من لم يؤمن بالوثبات فعليه ان يدرك اليوم اين ممر قوتنا الحقيقية : الطلائع في مهاجرهم ، اللاجئين في واخرهم ، المدافعون في مواقعهم ، العاملون المنتجون في حقولهم ومعاملهم ، ان هذه القوة ، التي تدفعها الضرورة القصوى وتتمزجها القوى التقدمية في العالم ، ستؤدي بنا الى النصر النهائي ، ولو ان الطريق لن تكون قصيرة .

ان كفة ميزان الصهيونية التي ارتفعت قليلا في نهاية نوفمبر ، عادت فبطت بقوة الجاذبية العظيم التي للمصالح الاستعمارية ، وهي ستعزل وتهبط اكثر من مرة في مجرى كفاحنا التاريخي . على ان دعائم قوتنا الاساسية ، الحقيقية لم تمس . وبالفعل يحاولون الآن ارجاعنا الى ايام ما قبل تعيين لجنة الامم المتحدة . ان السكك عن مصيرنا سيستمر ، لا بل انا اكنسبنا في تلك الاثناء خسارة تجارب خطيرة .

ان ضغط المأساة اليهودية ، وضغط سفن اللاجئين ، وضغط القوى الانشائية

اجراءات ضد هروب العرب من فلسطين

بيروت - و.ا.ع - اصدرت الحكومة اللبنانية اليوم تعميها الى محار الحدود بمنع الفلسطينيين العرب من دخول البلاد عدا الاطفال والنساء والمكافين بمهام سياسية من قبل الهيئة العربية العليا . وجاء من دمشق ان الحكومة السورية اتخذت تدابير مماثلة للتدابير التي اتخذتها الحكومة اللبنانية فامرت بمنع دخول الفلسطينيين العرب الى سوريا الا اذا كانوا اطفالا او نساء او قادمين بمهمات رسمية وطنية .

« اكل ما كو وحل اكو ... »

(لم يتطوع الى الآن اكثر من الف عراقي) فقد بدأت «عودة» عشرات التطوعين العراقيين من فلسطين بطريقة «الفرار» المروعة . وكل واحد منهم ينشر الاخبار عن فلسطين وادارة الامور العربية فيها بصورة لا تزيد فلسطين العربية شرفا واحتراما . وما يحذر التنويه اليه ان بعض الضباط المصريين ايضا قد ارسلا الرسائل الى مصر وحثوا الى وزارة الحربية المصرية مباشرة ، وفيها انتقاد لاذع ضد الفلسطينيين وقلة حماسهم لهذه الحرب . وقد استعمل احد هؤلاء الضباط العبارة الآتية : «الطالون ارسال سباط الى فلسطين لكي تحرك سكانها للتدوين الى العمل ...»

هذا والفرق كبير بين ما تكتنيه الصحف المصرية الرسمية وبين الرسائل الشخصية التي تصل مصر من فلسطين هذا والمصريون القادمون الى مصر من فلسطين ايضا ينقلون اخبارا تصف الحالة هناك على ما هي عليه حقيقة ،

هكذا يصل متطوعو مصر الى فلسطين

«تلقى علوه باشا رئيس جبهة انقاذ فلسطين، خطاباً من اليوزباشي السوداني محمد حسن عبد القادر قائد فرقة التدريب بغزة ، يرجوه فيه ان يعمل على سحب فريق من التطوعين المصريين وصولاً الى فلسطين في ملابس رثة لا يحملون طعاماً ولا غطاء . ولا سلاحاً ، والاوامر التي يتلقاها

ترحيل النساء والاولاد الفلسطينيين الى مصر

«ارسل كثير من الفلسطينيين نساءهم واطفالهم الى القاهرة في الشهر الماضي ليكنونوا بمنجاة من حوادث القتل . وقد اصدر معالي وزير المعارف امره بقول ابناء هذه الاسر في المدارس المصرية فوراً ، وكلف لجنة خاصة بتوزيعهم على المدارس الاميرية وتقدير

قوة نسيج العنكبوت

ان تقدم العلم الحديث يتجلى في تحسين جودة ومثانة مختلف المواد . فهكذا مثلاً اوجد الانسان انواعاً من الفولاذ ذات مثانة كبيرة جداً بحيث ان كل ميليمتر مربع منها يستطيع ان يتحمل زنة نحو ٤٠٠ كيلوغرام . على ان هذا الرقم يبدو صغيراً اذا ما قارناه الى مواد اخرى اوجدها الطبيعة . فحسب ابحاث البروفسور انجليس من جامعة كمبريدج فالت كل ميليمتر مربع من نسيج العنكبوت يستطيع ان يتحمل لا اقل من زنة ٩٠٠٠ كيلوغرام . ولو كان بالامكان صفر حبال طويلة وقوية من خيوط العنكبوت لامكن مد جسور ضخمة معلقة للوصول بين انكثرا واليابسة الاوروبية مثلاً .

في سبيل التعارف اللغوي الادبي

مقتطفات بالعربية والعبرية

אך כל תושבי ארץ הקודש יהודים וערבים

בעבודה משותפת, בבניה ובשדום נבנה את כל הארץ, גם בחלק היהודי וגם בחלק הערבי

במלחמה, ברצח ובחרס נחרב את כול הארץ, גם בחלק היהודי וגם בחלק הערבי

יהודים וערבים! גורלנו בידינו: שלום, כבוד וחיים, או מלחמה, חורבן ומות!

נתעוררו! נבחר בחיים!

אנונה מאחור, ירושלים

الى جميع سكان البلاد المقدسة من يهود وعرب

بالتعاون والتفاهم والسلام نبني فلسطين كلها اليهودية العربية على السواء! بالحرب والقتل والدمار نهدم فلسطين كلها ، اليهودية والعربية على السواء كذلك !

فيا ايها اليهود والعرب ان مصيرنا لا يزال بأيدينا ! فلما سلام وشرف وحياة واما حرب وخراب وموت ! فلنستيقظ ! ولنختر الحياة !

«انجوده» (جامعة ماغنس) القدس

« بعبع » الشيوعية في مصر

بدأ الرأي العام يهتم بالشيوعية ونشاطها في مصر . ويحمل الى البريد رسائل كثيرة من القراء ، بعضها سباب وتهديد وهذه القتها في سلة المهملات . وبعض هذه الرسائل لا يحتاج الى تعليق . ومنها رسالة ممضاه (ا . م . مواطن) وقد جاء فيها : (ذكرتم في مقالكم ان هناك شبانا مصريين ينشدون نشيد «الانترناسيونال» انهضوا يا عبيد الجوع! انهضوا يا غوغاء العالم . فهل من ينادي معي انهضى يا حكومة وافتحي عينيك ابنتا النعامه)

الى ان قال : (اتنا نحن المصريين عبيد الجوع وغوغاء العالم . وذلك بفضل زعمائنا الاعماد واغنيائنا العظام واولي الرأي والفكر في بلادنا . بلاد العبيد . انك تدرك يا سيدى تمام

لماذا تظهر القرحة عند الرجال في الغالب ؟

من الامور المعلومه انداء القرحة في المعدة يظهر على الغالب لدى الرجال اكثر منه لدى النساء . ويقول بعض الاطباء من جامعة واشنطن ان السبب في ذلك يعود الى الفرق الكبير في رد فعل المعدة في حالات انفعال معينة بين الرجال والنساء .



جنود بريطانيون في طريقهم الى السفينة التي سترحلهم عن فلسطين

قصة الاسبوع

الزنجي «المتعجرف» ...

للكتاب الاميرى ابرسكين كولويل

امتطى كريسي تاكر ظهر بقلته في عصر ذلك اليوم واتجه قاصداً المزرعة. وكان يصفر طول الطريق وتبدو عليه امائر الارتياح والرح. فقد قضى صباحه في اقتطاع خشب وصنع قوائم جديدة للسياج المحيط بداره وسره انه تقدم كثيراً في ذلك العمل. هذا ولم تكن الظروف لتسمح له بزيارة المزرعة في فترات متقاربة. ربط كريسي بقلته وراء خازن المزرعة، وكان اول ما استرعى انتباهه ان الزوج الاخرون كانوا يتجاسسونه ويتمصون من معادته. وقد كانت علاقات ودية تربط بين كريسي وبين سائر عمال المزرعة ذوي البشرة السوداء منذ انتقل هو وزوجته الى هذه المزرعة؛ ولذا لم يدرك سبب تظاهر هؤلاء كأنهم لا يشعرون به او يرونه.

سار متبداً في منحدر الطريق المؤدية الى مكتب المزرعة، وهو لا يفقه لماذا لا يوجه احد اليه الكلام. وبعد ان اجتاز مسافة ما التقى بفروغي ميلر قامسك بذراعه قبل ان يستطيع هذا الافلات منه.

— ماذا جرى لي اليوم يا ناس! ما الذي حدث يا فروغي؟— وفروغي هذا كان يقطن على بعد ميل واحد من كريسي، على مقربة من حقول القطن وكانت تصل بين الاثنين اواصر مودة عميقة.

الا ان فروغي، ذلك الزنجي الطويل القامة، حاول الافلات من كريسي، فما كان من هذا الا ان امسك بذراعه وهزه هزة عنيفة وقال له وقد بدأ يساوره القلق:

— اسمع يا هذا! لماذا تتجاهلني انت وسائر العمال كاتي غريب عنكم؟— ان السيد ليو كروسمان قد ارسل في دعوتك، اليس كذلك؟— سأل فروغي.

فاجاب كريسي: — لا شك انه ارسل في دعوتي اظنه يريد عاذه في شؤون المزرعة، ولكن اية علاقة لهذا... وقبل ان يتم كلامه كان فروغي قد افلت منه واسرع في الاختفاء. لم يشأ كريسي اضاعة الوقت فذهب الى مكتب المزرعة لاستيضاح جليلة الامر.

ولما دخل المكتب شاهد هندريكس، مدير الحسابات، ومورغان، شقيق ليو كروسمان، جالسين في الغرفة الامامية وقد وضعا ارجلها على حافة النافذة. فلما رأى هندريكس كريسي نهض من مكانه واتجه الى الغرفة الخلفية، بينما اخذ مورغان يرمق الزنجي بنظرات شذراء حاقنة.

بعد قليل عاد هندريكس وقال الى كريسي:

— تعال هنا يا انت؟

التفت كريسي الى الوراء فاذا به يرى ليو كروسمان، صاحب المزرعة ومديرها، يقف ازاء باب الغرفة الخلفية.

— نعم يا سيدي — قال كريسي كان ليو كروسمان يرتدي بنطلون ركوب رمادي اللون وقميصاً بنياً ويتعمل جزمة ربطت بالشرطة الى ركبتيه. وقد تنجى جانباً عندما دخل كريسي الغرفة ثم اغلق الباب من الخارج فتقدم كريسي الى وسط الغرفة ولبث هناك في انتظار ليو كروسمان.

منذ ثلاثة اشهر انتقل كريسي الى مزرعة كروسمان. تلك كانت المرة الاولى التي يرى فيها مقاطعة جورجيا وقد بدأ يحبها اكثر من الباما حيث قضى كل ايامه. وقد قرر وزوجته الزواج الى جورجيا بعد ان بلغها ان الارض هناك صالحة لزراعة القطن.

ولما كان كريسي يطمح في اثر من ربح القوت قرر الزواج واستجار مساحة ارض لدى ليو كروسمان. لما ابطل ليو كروسمان في المودة جلس كريسي على احد الكرسيين ولكنه ما كاد يفعل ذلك حتى فتح الباب فانفض واقفاً وقال بانقمام:

— عليك السلام والتحيات يا سيد ليو. لقد اتيت لي تفقد قطعة الارض وكنت اود الحصول على بقعة اخرى وعمرات فدان، فعندها اظن اني سأتمكن من استخراج محصول مضاعف من القطن، لان الارض هي خير ما رأيت في حياتي، فليس فيها صخرة او تلوه وهي خلوة من الاعشاب ككف يدي هذه. فاذا وجدت لي بقعة اخرى وعمرات فدان، فسأعطيك محصولاً بمادل محصول عاملين آخرين في مزرعتك.

اصفى ليو كروسمان الى ان فرغ كريسي من كلامه، وعندها اغلق الباب بعنف وخطا الى الجهة الثانية من الغرفة وقال:

— انا الذي ارسلت في دعوتك ولست انت الذي ارسلت في دعوتي، اليس كذلك؟ — اجل يا سيدي ليو انت الذي ارسلت في دعوتي. — اذن سيد فلك الاسود الى ان آمرك بفتح.

— حسنًا يا سيد ليو — قال كريسي واخذ يتقهقر حتى وصل الجدار. اما ليو كروسمان فجلس على كرسي واخذ ينظر اليه، «حسنًا يا سيد ليو» كرر كريسي ثانية. وبعد هنيهة قال كروسمان:

— انك من اولئك الزوج المتعجرفين، اليس كذلك؟ على كل من اين جئت؟ انك لست من جورجيا اليس كذلك؟ — كلا يا سيدي — قال كريسي

— اذن لماذا جئت الى هنا الى جورجيا وبدأت تتشامخ؟

— لست ادري يا سيدي ليو. مر كريسي يده على وجهه وقد تولاه الذهول وحار في تحليل غضب ليو كروسمان عليه، والآن بدأ يفهم لماذا تنجى سائر الزوج عت الطريق تخاشياً معادته. انهم علموا بان ليو كروسمان ارسل في دعوته اي انه غاضب عليه، ولذا لم يشأوا ان يروا وهم يعادون شخصاً غضب عليه صاحب المزرعة ومديرها.

— هل لديك جهاز راديو؟ — سأل ليو. — اجل يا سيدي. — اين حصلت عليه؟ — اشتريته ودفعته قيمته بالتقسيط.

— انك تتصرف بكبرياء، اليس كذلك؟ — قال ليو — انك تتصرف كما لو كنت صاحب بيتي وارضى، اليس كذلك! انك تتصرف كالك تعتبر نفسك مثل احد «البيض» اليس كذلك؟

— كلا يا سيدي — قال كريسي عتجاً — اني لم احاول شيئاً من ذلك، ولكن من عاداتي الاسراع في انجاز الامور ليس الا. ولا يرتاح لي بال الا عندما افرغ من صنع السياج او اقتطاع الحطب او جمع القطن او اداء اي عمل آخر. اجل اني فطرت على حب انجاز الامور.

— اتعلم ماذا يصنع في جورجيا للزوج المتعجرفين امثالك؟ — لا يا سيدي.

— انا نعلمهم الا يتدخلوا في شؤون الغير ويلزموا مكانهم. وهنا نهض ليو كروسمان وانتقل الى المخدع الملاصق بالغرفة وعاد منه وفي يده سوط طويل من الجلد دقت فيه ازرار نحاسية غليظة، واخذ بالتقسيط.

لقد رأيت انه يجب وضع قوائم جديدة للسياج بدل القوائم التي سوت وفستت وحيث اني اسكن ذلك البيت قمت وفعلت ذلك.

— انك تتصرف بكبرياء، اليس كذلك؟ — قال ليو — انك تتصرف كما لو كنت صاحب بيتي وارضى، اليس كذلك! انك تتصرف كالك تعتبر نفسك مثل احد «البيض» اليس كذلك؟

— كلا يا سيدي — قال كريسي عتجاً — اني لم احاول شيئاً من ذلك، ولكن من عاداتي الاسراع في انجاز الامور ليس الا. ولا يرتاح لي بال الا عندما افرغ من صنع السياج او اقتطاع الحطب او جمع القطن او اداء اي عمل آخر. اجل اني فطرت على حب انجاز الامور.

— اتعلم ماذا يصنع في جورجيا للزوج المتعجرفين امثالك؟ — لا يا سيدي.

— انا نعلمهم الا يتدخلوا في شؤون الغير ويلزموا مكانهم. وهنا نهض ليو كروسمان وانتقل الى المخدع الملاصق بالغرفة وعاد منه وفي يده سوط طويل من الجلد دقت فيه ازرار نحاسية غليظة، واخذ بالتقسيط.



مشهد لمباراة تجديف بين فرقتين من فرق منظمة «هابويل» التابعة للستدروت

— من اين اتيت بالدرهم لشرائه؟ — كان لدي مبلغ ما. وزوجتي تربي بعض الدجاج.

— لماذا لم تشتري الراديو من غزن المزرعة؟ — حصلت عليه من مكان آخر بسم اخص بقليل.

— ان الزوج للقيمين في مزرعتي يشترون ما يحتاجون اليه من غزن مزرعتي — قال ليو. — لم اشأ اقلل كاهلي بالدين، يا سيد ليو — قال كريسي — وقد ظننا انك لا ترى بأساً من ذلك فهناك متسع من المكان حول البيت وقد صنعت قناً للدجاج.

— كف عن مناقشتي ايها الزنجي! — حسنًا يا سيدي.

— است اريد ان يتلف الدجاج المحصول في هذه المزرعة؟ — حسنًا يا سيدي.

— كيف حصلت على الدرهم لدفع قبعة الراديو؟ — اصطلت بضعة ارانب ثم سلخت جلودها وبعثها.

— ان لا اصبح بان يد احد يده الى الارانب في مزرعتي — قال ليو وشده السوط الغليظ وضرب به على جزمته.

— لماذا لم يسجل اي مبلغ على حسابك في دفتر حسابات المخزن؟ — لا لشيء سوى اني لاجب الاستدانة — قال كريسي اريد ان اكون حراً من الديون لدى تصفية

الحسابات في آخر السنة. — ان كنت مديوناً او غير مديون في آخر السنة، فهذا امر مهمي انا فقط — قال ليو ذلك ثم اشار الى فلة قابعة في ارض الغرفة وقال:

— اخلع هذا القميص وانزل بنطلونك ثم اجث على ركبتيك وادخل رجلك في هذه الفلة. — ماذا تريد ان تصنع بي، يا سيد ليو؟

— سوف ترى ماذا اريد ان اصنعه بك — اجاب ليو — اخلع هذا القميص وهذا البنطلون واجث على ركبتيك كما امرتك.

— يا سيد ليو لا استطيع ان ادعك تجلدي! كلا يا سيدي، يا سيد ليو لا استطيع ان ادعك تفعل ذلك! اجل لا استطيع!

— تباً لك من اسود وقع وحيوان متعجرف — صاح ليو واحمر وجهه من فرط الغضب. ثم ضرب كريسي بالسوط الغليظ ذى السامير النحاسية.

تقهقر كريسي بحيث لم يعد في متناول يد ليو. ولما حاول هذا جلده ثانية قبض الزنجي على السوط بيده. اما ليو فرمقه في بادي الامر بغضب ثم حاول انتزاع السوط من يده.

— يا سيد ليو اني لم آت امراً ما عدا اصطيد بعض الارانب وتربية دجاج وما شبه ذلك — قال كريسي مدافماً — اني لم اقصد الاساءة قط، لا بل كنت وافقاً انك ستعقبت عندما ترى اني وضعت قوائم جديدة لسياجك.

— اخرس واخضع القميص والبنطلون كما امرتك ودع هذا السوط — قال ليو وقد احتدمت سورة غضبه.

بد ان كريسي لبث في مكانه ممسكاً بالسوط بكل قوته. وبلغ الحق من ليو مبلغاً بحيث لم يتمكن من التفوه بكلمة ما. ثم هرع الى المخدع وتناول مسدسه واطلق ثلاثة عبارات على كريسي فتخلت هذه عن السوط وهوى على الارض.

وعلى اثر ذلك خف الى الغرفة مورغان، شقيق ليو وهندريكس مدير الحسابات.

— ماذا جرى يا ليو؟ — سأل مورغان لما رأى كريسي تاكر ملقى على الارض.

— ان الزنجي هددني — قال ليو وهو يتنفس بصعوبة ثم عاد الى المخدع ووضع المسدس على الرف واستطرد قائلاً: — لقد سمعنا انت وهندريكس كيف هددني بالقتل، فكان علي قتله دفاع عن حياتي.

غادر الاثنان الغرفة وطعا الى الغرفة الامامية. وهرع الى المكان بعض موظفي غزن المزرعة للاستفهام عن سبب العيارات النارية.

— زنجي متعجرف لا اكثر — قال ليو وهو يغسل يديه بماء الحنفية. انه ذلك الزنجي من الباما الذي جاء الينا منذ شهرين او ثلاثة. لقد ارسلت في دعوته هذا الصباح لسؤاله كيف اجاز لنفسه صنع قوائم جديدة لسياج

بيته بدون اذن. ولما كان معي في الغرفة هددني. انه كان زنجياً لثيماً. عاد الموظفون الى مخزن المزرعة وفتح هندريكس دفتره وبدأ باجراء حساباته.

— افتح الباب الخافى على مصراعية — امر ليو اخاه — فبرى الزوج الموجودون هنا من الخاف ما الذي يحدث لمن يحاول منهم التعجرف كذلك الحيوان من الباما.

فتح الاخ الباب الخافى ولما نظر الى الخارج لم يقع نظره على اى زنجي وللخولق الحى الوحيد الذى بقي هناك البغلة التى ركبها كريسي تاكر عندما جاء الى المزرعة.

شذرات

القليل من الفضة وتأثيره

سأل التلميذ استاذة: «لماذا يرم الاغنياء بقاوة القلب؟»

فاجاب الاستاذ: «اذهب يا بني الى النافذة وقل لي ماذا ترى هناك.» تطلع التلميذ من النافذة وقال: — «انى ارى اشخاصاً في الشارع» — «والآن تطلع الى هذه المرآة» قال الاستاذ: «فماذا تراه فيها؟»

— «ارى نفسى» اجاب التلميذ. فقال الاستاذ:

— «ارأيت يا بني ان كلنا النافذة المرآة مصنوعتان من الزجاج. الا ان زجاج المرآة مطلي بقليل من الفضة ولهذا فلا يرى المرء فيها غير نفسه. وهكذا فحيث تدخل الفضة والدنانير تعجب عن المرء رؤيته الغير فلا يعود يرى الا نفسه.»

ما هي الديبلوماسية؟

سأل ابن احد الديبلوماسيين البريطانيين اياه:

— ما هي الديبلوماسية يا ابتاه؟ وبدل الجواب على هذا السؤال روى الديبلوماسي لابنه القصة التالية: «يحكى ان احد ملوك الشرق حلم مرة بان جميع اسنانه قد سقطت فدعا للتجمين ليفسروا له هذا الحلم فقال له احدهم: «ان الاسنان رمز لبنك وسيموتون الواحد بعد الآخر على مشهد منك؟»

فغضب الملك غضباً شديداً وامر بزع النجم في السجن وتصفيده بالقيود الثقيلة. ثم دعا منجاً آخر فقال له هذا: افرج يا صاحب الجلالة واغبط! ان الاسنان رمز لبنك. والله تعالى الذى يصدق عليك حبه وعطفه سيمد في حركه ويظيل ايامك اكثر من بنك لحسن حظ وسعادة ابناء شعبك!»

فما كان من الملك الا ان خلع على النجم الثانى هدية ثمينة. «الآن يا بني — اختتم الديبلوماسى قصته — يمكنك ان تعرف بنفسك ما هي الديبلوماسية.»

المسؤول: الدكتور شاول هرثلي صاحب الامتياز: الشركة التعاونية العامة لعمال اليهود في فلسطين (محرر «مقدم»)

مطبعة «دابار» م. ض. تل ابيب

المسؤول: الدكتور شاول هرثلي صاحب الامتياز: الشركة التعاونية العامة لعمال اليهود في فلسطين (محرر «مقدم»)